**Конспект открытого занятия в старшей группе «Поем, стучим, играем – музыкальность развиваем!»**

Музыкальный руководитель МБДОУ 224

Келлер Светлана Сергеевна

**Конспект открытого занятия в старшей группе «Поем, стучим, играем – музыкальность развиваем!»**

с использованием здоровьесберегающих и ИК-технологий

**Цель:** развитие когнитивных процессов и музыкальных способностей детей старшего дошкольного возрастапосредством использования педагогических здоровьесберегающих и ИК-технологий.

# **Задачи:**

# **обучающие:** – совершенствовать вокальные навыки и звуковысотный слух в процессе певческой деятельности;

# – познакомить детей с разучиванием песни используя мнемотехнику;

# – поощрять проявление активности детей в музыкально-речевой деятельности;

# – обогащать речь детей за счёт включения в словарный запас новых слов (хор, дирижёр).

# **развивающие:** – развивать чувство ритма, слуховое внимание;

# – способствовать развитию памяти, воображения; – совершенствовать речедвигательные навыки;

# – развивать творческую активность детей, коммуникативные навыки.

# **воспитывающие:**

# – воспитывать культуру слушания, любовь к музыке, желание заниматься музыкальной деятельностью; – воспитывать культуру общения, чувство сопереживания;

# – побуждать детей к двигательным импровизациям;

# – развивать эмоциональную отзывчивость детей на выраженные в музыке чувства и настроения.

# **здоровьесберегающие:**

# – создание положительной психологической атмосферы на занятии, снижение эмоционального напряжения;

# – повышение самооценки детей, их уверенности в собственных силах и результатах деятельности;

# – формирование мотивации к творческому самовыражению в процессе коллективной деятельности;

# – снижение зрительного напряжения;

# – снижение мышечного напряжения путем обучения основам игрового самомассажа.

# **Оборудование:**

# – фортепиано;

# – ноутбук;

# – колонка;

# – мультимедийный комплекс (стационарный экран + подвесной проектор);

# – стулья детские – по количеству детей;

# – столы детские – 4 шт;

# – тарелки одноразовые пластиковые – по 2 на каждого ребёнка;

# – стрелки из бумаги на липкой основе – по 2 на каждую тарелку;

# – цветы тканевые на резинке – по 2 на каждого ребёнка;

# – бабочки на резинке – по 2 на каждого ребёнка.

# **Планируемый результат:**

# – установление дружеской взаимосвязи (педагог – дети);

# – создание и сохранение положительного эмоционального фона на протяжении всего занятия;

# – разучивание 1 куплета новой песни с последующим исполнением;

# – овладение навыками самомассажа.

**Ход занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | ***(звучит веселая музыка, дети проходят в зал, встают в круг)***  **ПРИВЕТСТВИЕ «ПО ДОРОЖКЕ МЫ ШАГАЕМ»** |
|  | Как здорово мы с вами поздоровались! А встретились мы с вами в музыкальном зале не случайно. Как вы думаете, чем мы можем здесь заняться? *(петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах).* А можно ли здесь поиграть? Так давайте поиграем в игру «Ладошки». |
| **2** | **ИГРА «ЛАДОШКИ»**  Похлопаем немножко *(Хлопают в ладоши)*  И разотрем ладошки *(Трут ладоши друг об друга)*  А теперь еще сильней,  Чтобы стало горячей! *(Трут ладоши более быстро и интенсивно)*  Громче-громче, веселей,  Ты ладошки не жалей!    Какие бурные аплодисменты! А для кого они могут звучать? *(для артистов)*  А давайте и мы сегодня вместе побудем артистами.  Мы будем учиться красиво петь и танцевать.  Артисты, занимайте места! *(осанка, присаживаются на стулья)* |
| **3** | Чтобы научиться красиво петь, подготовим наш голосок, и сделаем горлышку массаж.  **САМОМАССАЖ «ГОЛОСОК ПРОСНИСЬ»**  Снизу вверх, сверху вниз… *(поглаживающие движения кончиками пальцев по шее)*  Голосочек наш, проснись!  Сверху вниз, снизу вверх… *(поглаживающие движения кончиками пальцев по шее)*  В пении нас ждет успех! |
| **4** | Наш голосок готов для пения, а какую песню мы будем петь, вы узнаете, если отгадаете загадку.  Утро начинает,  Лучиком встречает.  Светит нам в оконце  Ласковое… *(солнце)*  А теперь ласково назовите его. (Солнышко)  И сейчас я вам исполню песню «Солнышко»  **Исполняется песня «Солнышко»** *(слова и музыка А. Ярановой)*  Ребята, так о чём эта песня?  Правильно, мы в этой песне зовём солнышко. Покажите, как мы можем его позвать?  Вспомните, что мы просим сделать солнышко? *(глазками погляди, лучиком посвети)*  А есть слова в песне, которые повторяются несколько раз? (солнышко, глазками, лучиком)  Как вы думаете, по характеру эта песня какая? *(весёлая)*  Правильно, и петь её нужно как? ………..*(легко и звонко)*  Я предлагаю вам сегодня разучить эту песню, а помогут нам картинки на экране.  **ЭКСПРЕСС-РАЗУЧИВАНИЕ ПЕСНИ «СОЛНЫШКО» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ**  *Музыкальный руководитель напоминает детям о певческой позе, об осанке.*  *Разучивание происходит сидя на стульях, а заключительное исполнение стоя.*  *– Педагог работает со слайдами в режиме «стоп-кадр», совместно с детьми определяет текстовое значение каждой картинки.*  *– Педагог вместе с детьми поет песню по картинкам – а capella, добавляя движения.*  *– Педагог и дети исполняют песню под фонограмму с движениями.* |
| **5** | Песню спели вы прекрасно!  Постарались не напрасно!  А пока вы все трудились,  Глазки наши утомились.  Давайте сделаем гимнастику для глаз, повторяйте за мной.  **ЗРИТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА «ЛУЧИК СОЛНЦА»**  Лучик, лучик озорной, *(Моргают глазами)*  Поиграй-ка ты со мной.  Ну-ка лучик, покружись, *(Делают круговые движения глазами)*  На глаза мне покажись.  Взгляд я влево отведу, *(Отводят взгляд влево)*  Лучик солнца я найду.  Взгляд я вправо отведу, *(Отводят взгляд вправо)*  Снова лучик я найду.  Закрываем мы глаза, (*Закрывают глаза, расслабляют веки)*  Открываем мы глаза, *(Открывают глаза)*  Вот какие чудеса.  Ну вот, наши глаза и отдохнули. |
| **6** | Мы пели все вместе, значит, мы пели как? *(хором)*  Ребята, как вы думаете, а можно ли спеть музыку … руками? *(ответ детей).*  Давайте попробуем? Мы же с вами артисты! Посмотрите, эта будет наша сцена. Мы с вами исполним хор рук, а помогут нам цветы и бабочки.  Мальчики, встают за стульчиками и надевают на руки бабочки вот так…(показ)  А девочки, занимают места на стульях, навевают цветы на руку вот так… (показ) «как варежка»  *Мальчики надевают на руки бабочки, а девочки цветы.*  А я буду дирижёр. Вы будете смотреть на меня, и делать как я. Посмотрите…  *На 1 часть музыки выполняют движения только девочки, на вторую – только мальчики, а на третью часть музыки – движения выполняем все вместе.*  **ИНОВАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «ХОР РУК» по методике Т. Боровик (двигательное двухголосие)**  Как красиво! Вы – настоящие артисты! У нас получился замечательный хор рук! Оставляйте атрибуты на стульях и присаживайтесь на свои места. |
| **7** | ***(раздаётся тиканье часов)***  Друзья мои, прислушайтесь… что напоминает вам этот звук?  Время-времечко бежит, И прислушаться велит.  Шепчут часики вот так: ТИК-ТАК, ТИК-ТАК! ***(дети прислушиваются)***  Посмотрите, у меня есть тарелочки, а как вы думаете, как их можно превратить в часики? *(ответы детей)*  Правильно! Нужны стрелочки.  Посмотрите, я свою тарелочку уже превратила в часики с помощью вот этих волшебных стрелочек. И теперь у меня 2 тарелочки. И вы сможете превратить простые тарелочки в волшебные часики. Под волшебную музыку пройдёте к столам и приступите к работе.  **АППЛИКАЦИЯ НА ПЛАСТИКОВЫХ ТАРЕЛКАХ** |
| **8** | Покажите мне свои часики. Вы знаете, ребята, а ведь вы не просто украсили тарелочки, вы превратили их в часики, а это значит, сделали волшебными. Теперь они тоже умеют петь! Послушайте!  *Педагог стучит и произносит: «Так-так-так!», просит детей повторить.*  А ещё наши часики любят танцевать и у них даже есть любимая музыка!  **МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКАЯ ИГРА С ПЛАСТИКОВЫМИ ТАРЕЛКАМИ «ЧАСИКИ»**  Наши часики плясали и немножечко устали.  *Предложить положить часики на пол.* |
| **9** | **РЕФЛЕКСИЯ**  Ребята, а какое у вас сейчас настроение?  А можете ли вы мне показать своё настроение? *(ответ)*  Мне очень понравилась наша встреча.  А что в нашей встрече показалось вам наиболее интересным?  А какое задание было трудным? *(ответы детей)*  Поверьте мне, что таких музыкальных и талантливых артистов я нигде не встречала! Я говорю вам «спасибо»!  Но наши часы мне говорят, что время нашей встречи подходит к концу.  Я желаю вам всего самого хорошего, друзья мои! На память о нашей встрече я дарю вам эти часики. Пусть они всегда отсчитывают вам только приятные и счастливые минутки! До свидания!  *Дети покидают зал* |